

# EMOTION(S) ET APPRENTISSAGES

Une émotion peut être définie comme une « réaction de l'organisme à un événement extérieur. Elle comporte des aspects physiologiques, cognitifs et comportementaux ». Les émotions seraient l'essence de l'être humain : elles permettent de nous impliquer et de nous motiver. Elles jouent un rôle essentiel dans le processus de formation : levier ou frein. Apprendre implique de déployer des efforts sans en connaître forcément l'aboutissement. Pour dispenser une formation optimale, il est primordial de se servir de l'intelligence émotionnelle, concept qui se réfère à la capacité de reconnaître, comprendre et maîtriser ses propres émotions et à composer avec les émotions des autres afin de faciliter, en particulier, les situations et les mécanismes d'apprentissage.

## > JE DÉCOUVRE

Découvrez dans cette rubrique des ressources apportant une approche généraliste du sujet.

*L'importance des émotions dans l'apprentissage*, Catherine Meilleur - Site knowledgeone.ca, février 2019.

L'auteure met en exergue tout ce qui établit une corrélation entre « émotions » et « apprentissages ». Plusieurs aspects y sont abordés : l'environnement d'apprentissage comme terrain pour développer ses compétences émotionnelles, les relations entre mémoire et émotions, l'enseignement empathique, les outils de formation à distance et de réalité virtuelle.

*Utiliser les émotions pour améliorer l'apprentissage* - Site blog. crossknowledge.com, janvier 2019.

La partie 3 de ce livre blanc aborde la question de la capitalisation des émotions, condition fondamentale pour optimiser les apprentissages. Il est démontré que les réactions émotionnelles interviennent en amont de la compréhension et jouent ainsi un rôle clé dans la rétention et l'application des informations apprises.

Formulaire à renseigner sur le site pour télécharger le document

## > JE PRATIQUE

Découvrez dans cette rubrique des retours d'expériences, des usages, des exemples d'approches méthodologiques et d'outillages...

*Design émotionnel : quand le digital part à la rencontre de nos émotions* - Blog IFCAM, mai 2020

Cet article présente le principe du design émotionnel dans le cadre de la digitalisation de la formation. Il apporte des éléments constructifs sur l'intégration d'une réflexion esthétique dans la conception d'interfaces pédagogiques : comment susciter des émotions sans surcharger l'apprenant dans des traitements inutiles ?

*Confiance, émotions et travail pédagogique : de l'engagement à l'apprentissage*, Réseau des Centres Ressources Illettrisme - Site webikeo.fr, mai 2020 - 60'

Ce webinaire donne la parole à Simon Mallard, chercheur universitaire à Rennes, formateur et consultant, spécialiste de l'approche émotionnelle particulièrement en formation d'adultes. Il donne les clés pour comprendre les processus émotionnels dans l'apprentissage et utiliser les émotions comme leviers d'apprentissage. *Consulter le support de présentation générale*

Formulaire d'inscription sur la plateforme Webikéo (être à jour de sa version de Flash Player).



Pour suivre l'actualité sur ce thème, retrouvez *notre veille* dédiée à l'innovation et la transformation pédagogique en cliquant sur :

**Scoop.it!**

<https://cutt.ly/jpqlfH7>

**LE(S) MOT(S) CLÉ À UTILISER**

- > Approche cognitive
- > Neurosciences



Accès à la fiche en ligne

**carif-oref**  
de Normandie



**Le neurolearning et ses apports pour la formation en entreprise. Comment les principes du neurolearning permettent de renforcer l'efficacité des formations ?** – Site Unow, 2018. – 22 p.

Ce livre blanc aborde quatre axes d'actions pour optimiser les formations : Comment déjouer les neuromythes ? Comment capter l'attention et ancrer les apprentissages ? Comment capitaliser sur les émotions ? Comment susciter la motivation ?

Formulaire à renseigner sur le site pour télécharger le document

**L'intelligence émotionnelle: quelle utilité dans l'entreprise ?** Bernard Flavien, 2016. – 55'16

Bernard Flavien, conférencier, comédien et coach en développement personnel intervient à Grenoble Ecole de Management et livre des clefs pour faire d'une émotion un atout. Il présente notamment la différence entre « sentiment » et « émotion » et démontre que l'on ne peut travailler que sur les émotions.

**Gérer les états émotionnels des étudiants à des fins d'apprentissage**, QDLR, Sandrine Fischer - Site Canopé, 2014

Cet article porte sur l'utilisation des états émotionnels, qu'ils soient positifs ou négatifs, des étudiants. Il fait référence à une étude américaine menée sur des étudiants en psychologie où les étudiants sont filmés en train d'utiliser un logiciel intelligent dispensant des cours d'informatique.

## > J'APPROFONDIS

Découvrez dans cette rubrique des analyses, des angles plus spécifiques sur le sujet, des travaux de recherche...

**Analyse de pratiques, neurosciences et la question des émotions**, Jean-Pierre Lepage - Site analysedepatique.org, juin 2020.

Cet article présente l'utilité de l'analyse des pratiques contribuant à prendre en compte les émotions et de réajuster la situation professionnelle en conséquence. L'accueil, l'écoute et la prise en compte des émotions lors d'un travail d'analyse de pratiques peut contribuer à un réencodage émotionnel des situations professionnelles.

**Vivre des émotions en situation d'étude, tenter de les réguler et s'en croire capable : exploration de la régulation émotionnelle des étudiant-e-s universitaires primo-arrivant-e-s en situation de préparation d'examens**, L'orientation scolaire et professionnelle n° 49/1, 2020. – pp. 119-146

Cet article analyse l'impact des émotions et démontre que les identifier et ensuite apprendre à les réguler permet une adaptation qui favorise la réussite.

Revue disponible au centre de ressources du Carif-Oref de Normandie

**Affects, émotions, sentiments : quelles différences ?** Jean-Marie Barbier - Site innovation-pedagogique.fr, mai 2018

Cet article avance trois configurations de pensée susceptibles de permettre d'approcher les rapports entre construction des activités et construction des sujets : les liens entre affects et activité, entre émotions et actions, entre sentiments et actions sur soi.

**Analyse des émotions dans l'apprentissage à distance**, Neuro #2 – Site Sydologie, avril 2017. – 24 p.

Ce livre blanc présente les résultats de la première étude initiée à partir d'une technologie destinée à étudier et analyser les émotions et les réactions que provoquent des outils d'apprentissage distanciel.

Formulaire à renseigner sur le site pour télécharger le document

**Le rôle des émotions dans les apprentissages**, Pierre Moorkens, 2017. – 55'

Conférence de Pierre Moorkens, Président de l'Institute of NeuroCognitivism (INC). Il détaille l'importance des émotions, comment celles-ci peuvent influencer sur les situations et démontre que savoir les reconnaître, permet d'adopter une autre posture.



## > AUTRES RESSOURCES

**Learn to be**, association fondée par Pierre Moorkens, conférencier et expert Approche Neurocognitive et Comportementale

Cette association belge met les dernières connaissances scientifiques au service du monde de l'éducation. Sa mission est d'éduquer à la question des compétences émotionnelles, apprendre à mieux gérer les émotions... savoir s'arrêter pour comprendre, observer... apprendre à mieux se connaître.

**Centre de l'intelligence émotionnelle**

Un site riche en ressources pour approfondir le sujet de l'intelligence émotionnelle.

**Émotions et compétences émotionnelles dans l'activité professionnelle et la formation**. Michèle Saint-Jean, Maxime Paquet, L'Harmattan, 2020. - 290 p.

Cet ouvrage présente des recherches et des réflexions s'intéressant aux conditions d'émergence des différentes spécificités des émotions dans l'activité professionnelle et dans la formation : analyse de l'activité et émotions, situation collective et émotions, formation et émotions.

**Les émotions c'est capital**, Bénédicte Gendron, In Les Grands Dossiers des Sciences Humaines n° 58, mars-mai 2020. - p. 9

Le « capital émotionnel » constitue une ressource précieuse pour le développement personnel, professionnel et organisationnel. D'où l'importance d'apprendre à identifier ses émotions et celles des autres. (\*)

**Apprentissage et numérique, quand les émotions s'en mêlent**, IFA Marcel Sauvage. - Site IFA, décembre 2019.

Présentation des intervenants et du contenu de leurs ateliers qui se sont déroulés en Normandie le 5 décembre 2019 lors de la 3ème édition de la Journée de l'Innovation Pédagogique. Ces ateliers portaient sur le pouvoir des émotions dans les apprentissages.

**Sujets à émotions**, Les cahiers pédagogiques n° 556, novembre 2019

Même si les émotions et le vécu font partie du processus d'apprentissage, le sujet doit les dépasser pour devenir sujet apprenant ou enseignant. Quels moyens didactiques et pédagogiques permettent de surmonter ces peurs d'apprendre ou d'enseigner ? Comment se former pour prendre conscience des affects dans la classe ? (\*)

**Les émotions nous parlent**, Thierry Beaufort, In Surprendre en formation : 45 outils ludopédagogiques, 2017. – pp. 81-91

Exercice pour permettre d'identifier les émotions en les nommant, scénario du formateur, test et résultats de test. (\*)

(\*) Documents disponibles au centre de ressources du Carif-Oref de Normandie

carif-oref  
de Normandie

